



# CABARET

Vereniging  
Eroningen  
Eriekenland



## *Zang*

Gerry Mulder  
Henny Klein  
Ivo Molenaar  
Paulien de Roever  
Roelie Schuitema  
Xandra Bardet

## *Sketch*

Henny Klein  
Ivo Molenaar  
Tim Meeuws

## *Regie*

Tim Meeuws

## *Muzikale begeleiding*

Henk Scholte - accordeon

## *Van Lauwerszee tot Griekenlaand*

Van Lauwerszee tot Griek'nlaand  
Athene tot aan 't wad,  
Er huist een bruisende vereniging  
Heel Grieks in de Kiek in 't Jat.

Ain Pronkjewail in gaolden raand  
Is GroGri, ja, dat scheidt een baand  
En Griekser dan de Grieken zain  
Vieren wij dit festain.

Van Grote Markt tot Agora  
Dat is ja hail ver weg.  
Daartussen liggen vele bergen  
Dat is wel een beetje pech.

Marthinithoren is wel mooi.  
Akropolis ain oale zoi.  
Maar GroGri wil naar Griek'nlaand,  
Verlangt noar brandend zaand.

Van Kiek in 't Jat naar Syntagma.  
Van Schier tot aan Rhodos.  
Daartussen klotsen vele golven.  
En groeit ook nog hail veul bos.

Het regent hier ja elke week.  
De zon laat ons dan in de steek.  
Moar in de Griekse zonneshain  
Doar wil heel GroGri zain.

Van Gruno's stad en Euroborg  
Noar 't Delphisch stadion  
Stadsschouwburg en het Grieks theater  
Cultuur lekker in de zon.

Wij zijn zo dol op Griek'nlaand  
Dat Pronkjuwail in golden raand  
Heel GroGri is Hellenofiel  
Diep in haar Griekse ziel  
Heel GroGri is Hellenofiel  
Diep in haar Griekse ziel

## *Zacharoplasteio*

In een zacharoplastio  
zitten opgeschoten lummels.  
Ze gebruiken elk drie stoelen  
in de schaduw van het tentdoek.

### *Refrein*

En ze lonken naar de meisjes  
'sas aresie Ellada, miss'.  
Ga je mee vanavond naar de disco  
'do you like, the Greece'.

En ze dragen strakke hemden  
en ze showen mooie spieren.  
In hun haren gel met pieken  
en hun wangen ongeschoren.

### *Refrein*

En ze lonken naar de meisjes  
'sas aresie Ellada, miss'.  
Ga je mee va-a-navond naar de-e disco  
'do you like, the Greece'.

En ze roken sigaret  
na sigaret, na sigaret.  
En een tafel vol met glazen,  
whisky, bier en tsipouro.

### *Refrein*

En ze lonken naar de meisjes  
'sas aresie Ellada, miss'.  
Ga je mee va-a-navond naar de-e disco  
'do you like, the Greece'.

En de meisjes lopen langs hen  
met hun neus de andere kant op.  
Gaan niet in op hun avances  
maar gaan toch wel naar de disco.

### *Refrein*

En ze lonken naar de lummels  
en ze drinken uit hun glas.  
'mou aresi Ellada, ne, mou aresi,  
yes I like the Greeks'.

## *Nooit op zondag*

Mijn griekse vriendje telt van ena  
en dio en tria en tessera, OK.  
Maar ja dan evdomienda-pende, dekaxi, saranda,  
wat moet ik daar nu mee?  
Pas op met NEE bedoelt hij JA, en dat (knikje) is nee  
want dat zegt hij liever niet.  
En zo gaat steeds van alles mis  
en hoe lief hij ook is dat geeft ruzie en verdriet.

### *Refrein*

Waarom leert hij niet de taal van mij?  
Is dat nu zo'n klus of vergeet hij mij?  
Waarom spreekt hij nu niet net als wij?  
Dan was dit gedoe toch subiet voorbij!

Zijn beste vrienden zeiden Jasses!  
zo gauw ze me zagen, we zaten in de kroeg.  
En toen schrok ik me dus een rotje,  
wat is er, wat mot je, ben ik niet goed genoeg?  
Een nescafeetje op het pleintje, MEGALA?  
Ja groot, want die zon droogt je zo uit.  
Maar ja dan doen ze er weer melk in,  
dat vind ik zo vies en ik barst in tranen uit.

### *Refrein*

Waarom leer jij niet de taal van mij?  
Is dat nu zo'n klus of vergeet je mij?  
Waarom spreek jij nu niet net als wij?  
Dan was dit gedoe toch subiet voorbij!

Vol passie dans ik de souvlakie,  
ik eet zelfs olijven, ben dol op de muziek.  
Maar wat ik steeds maar weer probeer  
en toch al maar niet leer dat is praten als een Griek.

### *Refrein*

Gebarentaal lijkt me ideaal.  
Dan begrijp je mij een en andermaal.  
Gebarentaal lijkt me ideaal.  
Lost conflicten op, internationaal!

## *Itan Pende / Ola Kala*

(direct aansluitend)

Doen wij Grieks of doen wij Gronings, oei, gewetensvraag?  
Meestal zijn we Gronings, met een dunne Griekse laag.  
Ouzo en Retsina en warm eten om drie uur?  
Nee, mijn bruin brood eet ik om twaalef uur!

Vijf uur, treurig, zes uur, somber, en dan wordt het zeven,  
Wind en kou van Groningen beheerst ons bitt're leven.  
'K zoek het grieks terrasgevoel van een zomerzoele nacht.  
Dank aan Zeus, want mijn klok zegt hallef acht.

## *Ola Kala*

Alles komt goed, snel door de regen,  
In 't Kijk in 't Jat huis kom ik mensen tegen.  
Er is al koffie. Roelie wat fijn.  
Ekke zet stoelen neer, 't loopt als een trein.  
Paulien wist iemand, die goed kan spreken,  
en die heeft dia's uit Griekse streken.

Alles komt goed, alles wordt machtig.  
Een ieder denkt: 't is Grieks, dus prachtig!  
Nu is het pauze, we kletsen fijn.  
Een bordje eten, een glaasje wijn.  
We spreken over de laatste reis.  
De zee was blauw, en de rotsen grijs.

Alles was goed in kafenia.  
Bij de plataan op de plateia.  
Want in ons sober, en Grieks gehucht  
was ik toeristen geheel ontvlucht.  
Want ik ben anders, ik ben uniek.  
Ik ben wel Groninger, maar bijna Griek.  
Want ik ben anders, ik ben uniek.  
Ik ben wel Groninger, maar bijna Griek.

## *Aubade voor GroGri*

(melodie: O KAIMOS)

Het is enorm, die liefdesgloed.  
Er woedt een storm in ons gemoed.  
Wij zijn verheugd hier bij elkaar.  
Jij schenkt ons vreugd, 't is hier nooit naar.

O GroGri, 't leven zonder jou.  
Was toch wel heel erg saai en grauw.  
Wat moesten wij dan toch beginnen  
met sneeuw en ijs van binnen  
Wat moesten wij dan toch beginnen  
met sneeuw en ijs van binnen.

't Gemoed schiet vol op 't lustrumfeest.  
Wij hebben lol, als een wild beest.  
Wij staan al klaar, heel enthousiast,  
voor nog tien jaar. Ja dat staat vast!

O GroGri, wij beminnen jou.  
Bij jou staan wij nooit in de kou.  
Van binnen branden wij van liefde,  
Agapi mas, s' agapame.  
Van binnen branden wij van liefde,  
Agapi mas, s' agapame.

Ter gelegenheid van het 10-jarig jubileumfeest  
4 november 2006